

20世紀最後の授業——

『いやア おもしろかった 第30回』



おもしろい人々 めだかの学校だより

平成13年2月1日

第30回特集

学舎：いなさ自然休養村
くつみくさ

事務局：引佐郡引佐町
東久留女木 472-111
TEL053-545-0381

決定3テーマ

- ① 嵌(は)まる (山根圭二)
- ② 暮らし (木村智子)
- ③ 磨く (八木正子)



① 関京子校長を支えながら、緊張でトチリ気味の伊藤教頭を、絶妙なアドリブと仕草で盛り上げる徳増兼弘用務員。

② 第一テーマ「嵌(は)まる」——嵌まるのキーワードは？真面目な顔で進める石野省三先生。まさにハマってる。

③ 「エー、ハマるって、世の為人の為、政治家を教育しなければ……」力説する原邦司メダカ。



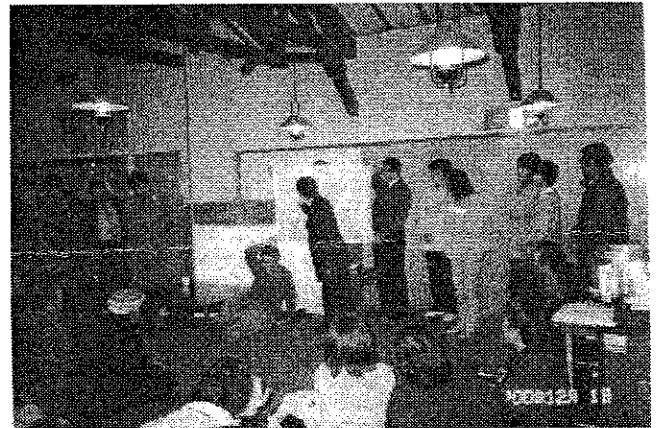
「エッ?私、教頭、困ったわ。どうしよう?でもうれしい。」31回の新3役に個性があって面白そう。よろしくお願いします。



関校長、伊藤英雄教頭、徳増兼弘用務員。お疲れさまでした。



「ボクの班ってお年寄りの方が多くて…」
耳塚信博の素直発表に抱腹絶笑。もうやめて



「楽しきかな」めだかの学校

感想記

◇第30回メダカの学校 新米教頭メイウ記

メダカの学校は、マツコト大らかであった。

2000年の最後を飾る特別授業、シンポジウム形式。テーマは全員から募集し、当日クジ引きで決定する。司会、進行は教頭役がしなさい。公式職員会議の決定事項である。ハイ解散。

メダカの学校の寛大さはまさに驚嘆、どうやればイイノ???ヒジヨーに困りました。くあなたならどうする???

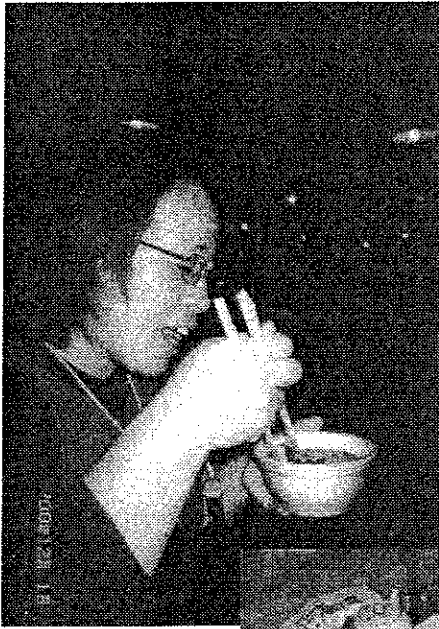
メダカ生の凄さ

強力な助けっ人が現われ、適任者として勝手に選んだ人が全員「秘密職員会議」に参加。組み立て、役割分担すべてOK。残るは演技力と流れ。フルタイム討論会を真面目に、楽しく過(せる)様に!。すべて「感性」で行こう!。全員大乗り気で本番となった。

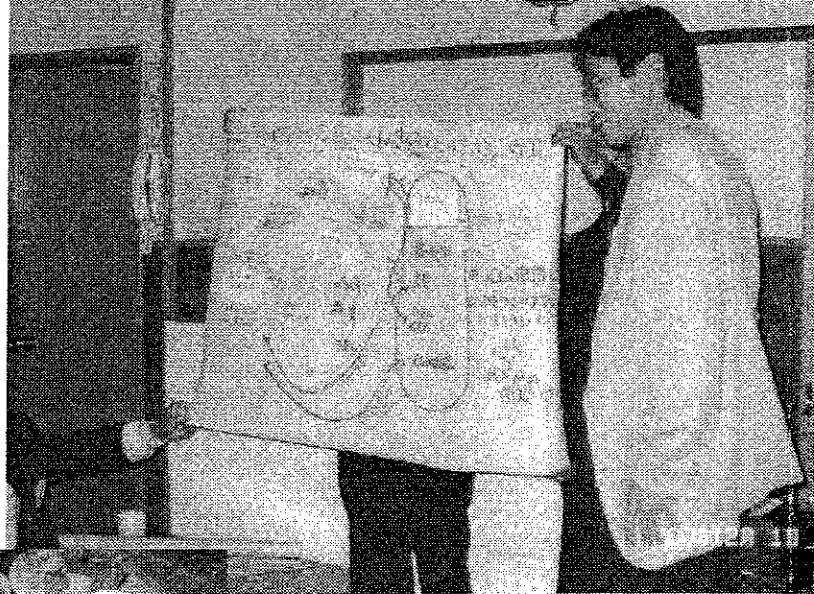
順番を、予定者を、セリフまで間違えるシンマイ教頭、用務員の徳増さんがゼツ妙なチャッチを入れて助け舟。素敵なアドリブ入りで我に返った時にはフィナーレ。と、つくづく感(じ)入った今回の結果でした。感謝、感激、有難う、アリガトウ。

教頭・伊藤英雄

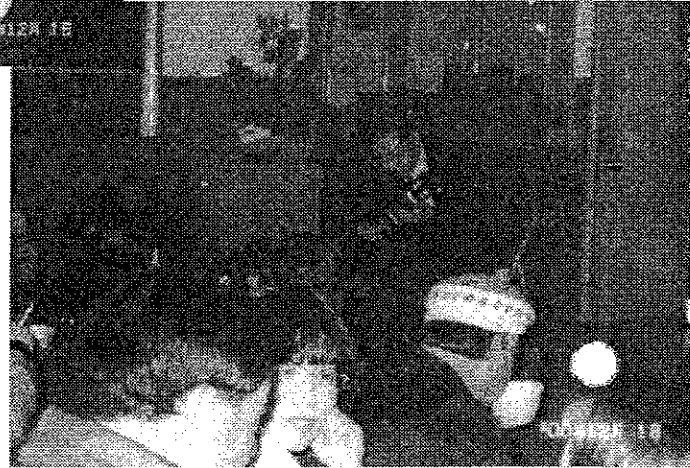
◇子供のように毎目指折り数え、わくわくしながら開校の日を待ちました。皆さんの奥深い人生観、話術に圧倒されました。



「うれしい！今日の乾杯。こんな乾杯何回やってもいいわ」と金子芳美メダカ。



30回、20世紀最後の授業



バクバクムシャクシャ。今日の乾杯は美味しいぞ!!

パーティーを得意のギターで盛り上げる杉山淳一メダカ。

くしながら開校の日を待ちました。皆さんの奥深い人生観、話術に圧倒されました。自分が小さく見えた一日でした。でも、これから自分がどんな風に成長してゆくか楽しみです。

長野県高森町・橋都秀子

◇大きな輪をつくり順に握手した時、一人ひとりの笑顔、瞳がとも美しく輝いていましたね。求めていたものに出会えた気がしました。くじ引きで自分の「原石を磨く」が当たり大慌て。でも嬉しい思い出となりました。

磐田郡豊田町・八木正子

◇めだかの学校に入学して2回目の12月1日。私の誕生日に素敵な方々と出合い、汁粉、ギター演奏と思えば深い20世紀のフィナーレとなりました。ありがとうございました。

浜名郡雄略町・藤田潤吉

◇二十世紀最後の「めだかの学校」に出席して希望を持って二十一世紀を迎えられることを実感しました。平日にもかかわらず八十有余の個性豊かな熟年の人達が童心に返って夢を語る様は正に「心の時代」の到来である。私達熟年が元気で活動することが周りに活力を与えていくことだと自らを叱咤激励している私にとつて勇氣百倍であった。それにしても八年間、陰に日向に「めだかの学校」を支えてきてくれた榊原さんに改めて感謝の気持ちを捧げたいと思います。

磐田市・原邦司

31回 「めだかの学校」 新3役

● 21世紀初頭を担う校長として喜んでお受けいたします。
(加藤修一校長)

● エツ、私が教頭先生！？困ったわ。どうしようでもうれしい！！
(夏目美之教頭)

● オレが用務員？なんで、ハメられたヨ。
(伊達公一用務員)



加藤修一校長 夏目美之教頭 伊達公一用務員

30回の事務局だよ

◇第30回の報告とつら話

第8期は20世紀から21世紀にまたがる回期。第29回は、去りゆく夏を惜しみながら「星に願いを」と、願いごとを50文字以内にて提出。このころは提出課題が多いのでまとめ方もまくなかった。そこで、第30回は20世紀最後の授業だからシンポジウムでもやろう。ありきたりのシンポジウムでは「めだからしくない」ので、テーマを全員に提出してもらってその中からクジ引きで3点を選んで、全体で、別で討論し、あうシンポジウムのような形態のものにしよう。まではよかったが、「お客様、10時で閉店でございます」エツ10時？まだ細かいところ決まってるよ。「いいよ、あとは伊藤英雄教頭と事務局でやってみよう。楽しいけど、いつもながらのひどい職員会議。さあ、大変。生真面目な伊藤教頭先生。提出されたのはいいが討論しえないようなテーマだったらどうするんだよ。シラケてしまふよ。面白さや楽しさがなければ「めだかの学校」じゃないよ。伊藤教頭と徳増兼弘用務員と事務局御原の3人で話し合っ、一別途秘密職員会議を開こう！先生や座長となってくれそうなのは誰だ？伊藤教頭を責任者に何度か聞く。提出されたテーマとコメントをまとめて、「ウーン、マイッタなア。」とにかく演出が必要だよ。……○△□？……。よし、そうしよう。決まった。いざ12月1日の本番。開校前に最後の打ち合わせをする。伊藤教頭、おツ、ちよつと緊張気味。テーマを決めるクジ引き、ありや、伊藤教頭、順番を間違えている。マイッタ。かな……。徳増用務員とのスツコケコン見事離間をクリア。

第一テーマ「嵌(は)まる」。第二テーマ「暮らし」。第三テーマ「磨く」。石野省三先生、今村純子先生、鈴木真弓先生、それぞれ20分ずつを使つてまとめあげる。生徒からいろいろな意見がとび出し、「嵌まる」では、原柳司生徒「世

のため人のため」と分かったよって分からなかったようなこと笑わし、「暮らし」では斎藤昭生徒が、技術者の立場から環境について話し「磨く」では、テーマ提出者で出席した八木正子生徒(原題は原石を磨く)が説明したり、特別に授業参加した大学生の女性がしゃべったりと、まあ、にぎやかな中にも第二テーマである「嵌まる」の如く、みんなハマッてしまつて別テーマへ。

お弁当の箸にしおりをつけてそれぞれの班へ。座長さんには大きなミカンをひとつつけて、一班「嵌まる」座長山下正。二班「嵌まる」座長鈴木武史。三班「暮らし」座長服部守孝。四班「暮らし」座長市川美鈴。五班「磨く」座長金子芳美。六班「磨く」座長耳塚信博。給食当番が一生懸命つくってくれた美味しいお弁当を食べつつ、自己紹介をしながら進行されるのだから5分の発表も面白い。家庭のことから、自分のことから、まあいろいろ出る。笑いに笑つて、お腹がよじれそう。極めつけは六班の発表。耳塚座長「ボクの班ってお年寄りの方が多くて、しゃべらしてくれないもんな。人の話しは聞かないし、声は大きい」。気の毒だったのは隣の五班。六班の人の声が大きくて、六班になつて……。六班の小林佳弘生徒「良かったよ平ちゃん(平山豊初代校長)からバラさんのいろいろな裏話まで聞かせてもらったヨ。オイ、オイ、六班は何を磨いていたんだよ。」

つづいて私語全て禁止の注目の3役発表。例によって突然の指名。31回の新3役は、校長加藤修一、教頭夏目美之、用務員伊達公一。よろしくお願ひいたします。30回の関京子校長、伊藤英雄教頭、徳増兼弘用務員、ご苦労さまでした。いつものように、なごやかに引き継がれました。と言いたいところだが、「またまたハメられた」と。

さて、時間もだいぶ延長していますが、お待ち兼ねの20世紀お別れパーティー。まずはじめに乾杯を。初代校長平山豊生徒

ズングリムックで大きなお腹をかかえてダミ声で……バラさんはバカだよ。年収千五百万を捨ててこんな山の中に入るんだから……いやはやや全くと、しゃべりはじめたら止まらない。徳増用務員遠慮気味にチャリーン、チャリーン。「ウルサイ！だまれ！人が話をしているときに鳴らすな」。その面白いこと面白いこと「じゃあ、乾杯」。

なんとシヤンペンならぬお汁粉とは、うまい。パーティーだからと杉山淳一生徒、得意のギターで、映画音楽を数曲弾く。うん、いいなア。会場全体を見渡すとバクバクムシャムシャ、バック音楽ヨロシク：ウマッイ。とは。

最後は、全員で大きな輪をつくり、百円ショップで仕入れたプレゼント渡し。特別参加の女子大生の指導のもと「ある日：森の中……」なかなか合わない。3つも4つも持っている生徒、でもいいか、自分のもの一つだけは持つて。何だろいうみな、幼き頃にかえつた顔になつて

そして大きな輪は、第30回関京子校長を軸(最後)、加藤修一新校長から一人一人順々に握手しながら閉校となる。誰もが大きな声で笑い、しゃべり、満足した顔で次の再会を約して帰っていった。時間は午後11時をすぎた。泊まりの生徒は13人はいたが、片付けをし、見回りをし、学舎つみくさを後にしたのは翌日の午前二時半をすぎた。

20世紀から21世紀へ

いつまでも新たな出会いと夢を求めて……自己啓発と自己実現の学舎でありたいと念じている。

事務局 言い出しっぺ 柳原幸雄
「追伸」提出されたテーマとコメントは別紙付録にて「31回だよ」で同封します。