

めだかの学校伝言板

平成13年8月1日
第33号
学舎：いなさ自然休養村
<つみくさ>
事務局：引佐郡引佐町
東久留女木 472-111
TEL053-545-0381

目が生き生きとしていた。

それから、180度異なる保険の世界へトレードされ、ライフスタイルを見直すいいチャンスを与えられた。NPOで仲間と、市民のライフプランサポートもはじめた。

校長訓話

第三十三回校長 中村 明男

ばらさんの一声で否応なく壇上へ。訓話でなく自己紹介を。

静岡県（遠州横須賀）出身。お菓子製造「吉田屋」7代目次男として生れる。幼少の頃は、当時誰もそうであったように家に帰ると菓子作りを手伝い、隙を見て逃げ出し、野山駆け巡るスケールの大きい遊び懐かし饅頭屋の仔だった。遊びには恵まれ、節分・稻荷・三社祭・菓師・天の森等、年に一、二度子供心にわくわくする行事が年中続いた。

街並み一つとっても、生鮮品・へぎ・下駄・床や・畳・大工・醤油・かや・おかげ・酒・染物・茶碗・仕立て・小間物・玩具・医者・寺・神主等々生活に間に合つた店が揃つて、活気あふれる軒先が続いた。大人達は、その合間に遊ぶ子供たちを温かく見守つていた。

ゆっくりゆつたり時は流れ、生活の潤いも貧しくとも今よりは遥かにあった。中・高と一念無難に過ぎた、クラブは、テニス。華奢な体格ともかく外のスポーツをと決めた。みんな本当、こんな青なり大丈夫かと思つたそうだ。しかし私に

とつてこのとき鍛えた影響はかなり大きい。土台が築かれたと思うし、精神的にえにもなっている。

高校三年頃より親父の商売は、がんこ・時代の波に乗れず激減、仕方なく、本場大阪行かなわず地元ヤマハへ。社会入スターは、本社営業。裏腹に吉田屋廃業。その後若者は、第一線に出る、一声で浜松店へ。当時の店頭は、仕事はできる、愛嬌もいいスタッフを集め、まさにヤマハの看板売り場であつた。お客様を見ただけでお勧めレコードをさつと用意するなど粒揃え、お客様であり音楽好きな若者にとって、まさに憧れの君だった。

ベンチャーズが来日し、誰もがテケテケと明け暮れた時で、ギターが次から次へとがんがん売れた。イベントもお客さまと一緒になつて次から次と企画した。若かつたし自分も大いに楽しんでいた。そこから巣立つた若者も多い。ポップコンの全盛期だ。

広島・東京・名古屋と転戦、当時の音楽シーンとかかわりあつたことは幸せであつた。ぼちぼち50代、その頃タイミングよくバブル崩壊で、人間回帰の方向が見え始めていた。大人の音楽教室開設。家にピアノが眠つている、憧れのピアノに触りたい・音楽の扉を開いてあげる。みんな

いろいろな人たちとの出会いを通して、積極的に生きるすべを学んでいる。もちろんこの活気あるめだかの学校においてもやである。

・・・感動の人生を創る 最高の喜びは今を大事に、今日精一杯生きることを・・・と全身で受け止められたときです。自分が相手の幸せに役立つことができた！

美容室の個性派集団を見事にまとめる店舗展開した、輝いて生きるお話に・・・と刺激がいっぱいである。

会長にお会いし、果敢な行動に感動し、美容室の個性派集団を見事にまとめる店舗展開した、輝いて生きるお話に・・・と刺

激がいっぱいである。

半より心掛け、いろんな異業種サークルに時間をかけている。地元の起業王の話を聞き、夢は実現する、行動がすべてであると発奮し、世界一のギターメーカーはじめた。

そういうふうに会社人間離脱を40代後にトレードされ、ライフスタイルを見直すいいチャンスを与えられた。NPOで仲間と、市民のライフプランサポートもはじめた。

めだかの学校伝言板

——第33回めだかの学校を開校するので出席しなさい。
校長／中村明男
教頭／佐藤律子
用務員／原邦司
給食係／松田不秋・水野忠義・藤田潤吉
徳増兼弘・八木正子・高森久枝
関京子・湯浅明美・鈴木真弓
清水瑛・渡辺三ツ子（チーフ）
<学舎>静岡県引佐郡引佐町奥山 1737-286
いなさ自然休養村「つみくさ」内
TEL 053-543-0321（開校日のみ）

開校日／平成13年9月7日（金）6:20PMより
受付／佐野文子・藤野利昭・大場敬子・岩井正広
服部守孝（後見人）
<時間割>去りゆく夏を惜しみながら星空のもと大いなる元気印～大いに歌おう天まで届け！！
<第1部>（津軽三味線とオカリナから）
わたしの好きな歌・あなたの好きな歌・なつかしの歌思い出の歌・今ある歌
<第2部>（田邊チンドンと藤田チンドンの競演から）
宴はたけなわへ――もちろんあなたの歌が主役です。
最後は大きな輪をつくり去りゆく夏に別れを告げる…
班長/班（8人）をまとめる班長は当日決める。

泳ぎ回るめだかたち

■『地域づくりサポートネット』いよいよ始動

さる6月6日(水)NPO法人「地域づくりサポートネット」の発会式が静岡市内のアザレアでおこなわれました。県内で活躍中の地域学会のメンバーを中心にして、大学の先生方、その道の専門家、県庁職員から地域づくりの実践者まで多彩な顔ぶれ。めだかの関係者もたくさんいます。この「地域づくりサポートネット」は多様化する地域づくりに対応し、住民、企業や行政との橋渡し役として、また人材や情報の提供など多岐にわたる活動を目的としています。立ち上げたばかりでまだこれからというところですが、生かすも殺すも利用する人次第、皆さんのがどうしたらしいんだろうか?という悩み等ありましたら、ぜひお気軽にご相談下さい。きっとつよい味方になってくれますよ!

(遠州横須賀俱楽部 鈴木武史)

■メダカが琵琶湖へ

関東は蕎麦、関西はうどん文化圏と言われている。そんな関西でも蕎麦に興味を持つ方もいるようで、溝口久さんのネットワークを通じて滋賀県から蕎麦打ちのお説いがあった。蕎麦打ち体験会を見学するという蕎麦打ちツアーである。こね鉢にのし板、大型のガスコンロや鍋などの道具を積んで大丈夫な四駆を持しながらそこの方々と交流したり町並みを見学するという蕎麦打ちツアーである。近江商人で知られた近江八幡市である。近江八幡市は、京都から電車で40分ほど東の琵琶湖畔に開かれた城下町である。豊臣秀吉の甥にあたる秀次が、湖畔の八

町を作った。その町づくりの中で、最も重要な役割を担つたのが城下を横断する商業的側面を併せもつたものであつた。この堀によつて近江商人が隆盛を誇るようになり、大きな町屋や豪勢な屋敷が立ち並ぶ近江八幡の町並みが形成されてしまった。そんな八幡堀も、水運から陸運へと変化などの時代の流れの中、見捨て場と化した時期が下水とゴミ捨て場と化してしまつた。現在はきれいに手入れされて昔の姿を取り戻し、近江八幡ならではの素晴らしい景観が生まれています。

建物群が保存されている町並みとともに、多くの伝統的な施設を交えて下水とゴミ捨て場と化した時期が下水とゴミ捨て場と化してしまつた。現在はきれいに手入れされて昔の姿を取り戻し、近江八幡ならではの素晴らしい景観が生まれています。

建物群が保存されている町並みとともに、多くの伝統的な施設を交えて下水とゴミ捨て場と化した時期が下水とゴミ捨て場と化してしまつた。現在はきれいに手入れされて昔の姿を取り戻し、近江八幡ならではの素晴らしい景観が生まれています。

建物群が保存されている町並みとともに、多くの伝統的な施設を交えて下水とゴミ捨て場と化した時期が下水とゴミ捨て場と化してしまつた。現在はきれいに手入れされて昔の姿を取り戻し、近江八幡ならではの素晴らしい景観が生まれています。

守り育てるとともにこれを生かした近江八幡の町並みが形成されてしまった。そんな八幡堀も、水運から陸運へと変化などの時代の流れの中、見捨て場と化した時期が下水とゴミ捨て場と化してしまつた。現在はきれいに手入れされて昔の姿を取り戻し、近江八幡ならではの素晴らしい景観が生まれています。

建物群が保存されている町並みとともに、多くの伝統的な施設を交えて下水とゴミ捨て場と化した時期が下水とゴミ捨て場と化してしまつた。現在はきれいに手入れされて昔の姿を取り戻し、近江八幡ならではの素晴らしい景観が生まれています。

■「掛川哲学塾」三人委員会のこと

7月20日(木)~22日(土)「2001年三人委員会・掛川哲学塾・夏のセミナー」が開催された。主催は3人委員会(内山節、大熊孝、鬼頭秀一)十棒村純一・掛川哲

の教育のあり方を問うものでした。第1回目の特別講演は、高橋敏夫先生の「幕末期における社会変動と教育システムの対応」と題して、江戸の民衆教育を中心とした「伝統の子育ては、帝祝儀礼からはじまる。」などと言ひながら琵琶湖畔を行った。夜遅くまで交流が続き、まことに、それでも蕎麦を打ちに行つたのか酒を呑みしきりで、わからぬ状態となつた。のかわからぬ状態となつた。

第5回目の今年のテーマは、「社会を変える教育、未来を創る教育」で、21世紀の教育のあり方を問うものでした。第1回目の特別講演は、高橋敏夫先生の「幕末期における社会変動と教育システムの対応」と題して、江戸の民衆教育を中心とした「伝統の子育ては、帝祝儀礼からはじまる。」などと言ひながら琵琶湖畔を行つた。夜遅くまで交流が続き、まことに、それでも蕎麦を打ちに行つたのか酒を呑みしきりで、わからぬ状態となつた。

■「第15回地域づくり団体全国研修交流会滋賀大会」が、8月30日(木)~31日(金)の2日間にわたりて大津市の大津プリンスホテルを主会場に開催される。

開催テーマは

「母なる琵琶湖からのメセージ」、パートナーシップで拓く新世紀!滋賀県は琵琶湖の環境問題を通じて自然との共生を目指しているところ。また株式会社黒壁・地域通貨おうみ委員会ひとの駅プロジェクト、NPO子どももねつワークセンター・天氣村など、個性ある地域づくり団体が、住民と行政の協働を目指して共催している。それらの団体が、住民と行政の協働を目指して共催している。

会津・長野・福井など遠方の方も多く、3日間

哲学とは、どんなに難しい事と思いま

したが、身近で分かりやすく、親しみの

和気あいあいと蕎麦の手打ちと、打ちたての蕎麦の味を楽しんでもらつた。深谷さんや溝口さんは長い付き合いである

ようだが、町長さんまで来ていただき、ある

試験が終わつた後も完成して間もない複

合施設を案内してくれたのに恐縮する

ばかりであった。

あちらこちらに出掛けることを目的に始めた蕎麦打ちではないが、今回で3回

始めた蕎麦打ちではないが、今回で3回

始めた蕎麦打ちではないが、今回で3回

始めた蕎麦打ちではないが、今回で3回

始めた蕎麦打ちではないが、今回で3回

始めた蕎麦打ちではないが、今回で3回

始めた蕎麦打ちではないが、今回で3回

始めた蕎麦打ちではないが、今回で3回

始めた蕎麦打ちではないが、今回で3回

と変革における教育の変遷」大熊先生

の「近代工学教育からみた教育の功罪」。

中山先生の「ローカルな思想としての教育」と題したセクションの

と参加者交流会で一日目終了。(二日目

は「教育改革とローカルな思想の役割」について討論。三日目は前4回と今回を総

しての軍事的側面と、琵琶湖を通しての

陸上交通との連絡の場に発展させようとしている八幡堀であった。堀は、内濠と外濠とに分かれ、内濠は八幡堀へと繋がる。堀は、内濠と外濠とに分かれ、内濠は八幡堀へと繋がる。

船に八幡堀への経由を義務づけ、八幡堀を

守り育てるとともにこれを生かして、

多くの人々との交流が生まれるのが

楽しみ。まったく素人の遊びの域を出ま

せんが、都合がつけばどこでも出掛け

行きます。皆さんも是非声をかけてくだ

さい。お申込みはマネージャー役の溝口さんまで。なお、「遠州横須賀・小っちゃな文化展」(十月二十六日)で、今年もまた体験会を行う予定です。

(なんでもあり農園小作人の松)

■「第15回地域づくり団体全国研修交流会滋賀大会」が、8月30日(木)~31日(金)の2日間にわたりて大津市の大津プリンスホテルを主会場に開催される。

開催テーマは

「母なる琵琶湖から

世紀!滋賀県は琵琶湖の環境問題を通じて自然との共生を目指しているところ。

また株式会社黒壁・地域通貨おうみ委員

会ひとの駅プロジェクト、NPO子どもも

ねつワークセンター・天氣村など、個性

ある地域づくり団体が、住民と行政の協働を目指して共催している。

それらの団体が、住民と行政の協働を目指して共催している。

会津・長野・福井など遠方の方も多く、3日間

哲学とは、どんなに難しい事と思いま

したが、身近で分かりやすく、親しみの

和気あいあいと蕎麦の手打ちと、打ちたての蕎麦の味を楽しんでもらつた。深谷

さんや溝口さんは長い付き合いである

ようだが、町長さんまで来ていただき、ある

試験が終わつた後も完成して間もない複

合施設を案内してくれたのに恐縮する

ばかりであった。

あちらこちらに出掛けることを目的に

始めた蕎麦打ちではないが、今回で3回

始めた蕎麦打ちではないが、今回で3回

始めた蕎麦打ちではないが、今回で3回

始めた蕎麦打ちではないが、今回で3回

始めた蕎麦打ちではないが、今回で3回

始めた蕎麦打ちではないが、今回で3回

と変革における教育の変遷」大熊先生

の「近代工学教育からみた教育の功罪」。

中山先生の「ローカルな思想としての教育」と題したセクションの

と参加者交流会で一日目終了。(二日目

は「教育改革とローカルな思想の役割」について討論。三日目は前4回と今回を総

しての軍事的側面と、琵琶湖を通しての

陸上交通との連絡の場に発展させようとしている八幡堀であった。堀は、内濠と外濠とに分かれ、内濠は八幡堀へと繋がる。

船に八幡堀への経由を義務づけ、八幡堀を

守り育てるとともにこれを生かして、

多くの人々との交流が生まれるのが

楽しみ。まったく素人の遊びの域を出ま

せんが、都合がつけばどこでも出掛け

行きます。皆さんも是非声をかけてくだ

さい。お申込みはマネージャー役の溝口さんまで。なお、「遠州横須賀・小っちゃな文化展」(十月二十六日)で、今年もまた体験会を行う予定です。

(なんでもあり農園小作人の松)

ルドを訪ね現地交流など楽しいブログ「ラムが用意されている。こうした全国研修交流会には、各地から集まっている。いよいよ

色々多くの面白人も集まってくれるいろいろな人と知り合おうは大変面白いものだ。ただ受身だと実りは少ないかも知らない。能動的に元気よくひとりでも多くの人を掴まえることが重要だ。今回締切が7月13日なので、申し込みには間に合はないが、次回は2月群馬県を予定しているので、興味のある方は前もって事務局まで連絡下さい。

ない、そのすき間を支える福祉サービス活動をしよう』と立ち上げた。当時の仲間は3名となつてしまつたが、現在会員は80余名。地道だが『少しでも社会のお役に立ちたい』と心のこもつた活動をしている。創立者の一人で、代表の育古光子さんは元メダカ。活動が多忙で出席できないが、『いつかまた復帰したい』と言つている。

に、汚される環境をキレイにしよう」と動き出す。高齢者の雇用を兼ねた宅老や、子どもたちの寺子屋などNPOも模索の範囲。とにかく楽しく『自然も人もキレイになろうや!!』。10月6日(土)夜7時からかがり火のもと「油井正雪没後350年、語りと津軽三味線の夕べ」。演者は元メダカ白井勝文さん。静岡市在住榎原幸雄メダカ(053-545-0381)。リンデンバウム

うか。
ような人の交流の道がないでしょ
うか。
南信濃村の中心地に遠山荘があります、
お立ちより下さい。
近くに温泉「かぐらの湯」(玉置洋一めだか)もありますよ。

■ペルギー・ビールを 貴方と一緒に
今日は メダカの皆さんをチヨット酔
わせたく白書「ペルワリー・ビレッジ」「グラ
ンピラス」を 御紹介します。(ペルギー)
ビールは種類が豊富で800銘柄あると
言われ このペルワリーには約40種類
星もまた、このペルギーの醸造所

に程保管されていります。また室内は特徴的に作られ一見の価値があると思います。

奥様 恋人 「ご主人 男女」問わずお誘い併せてお出掛け下さい。

ワイワイガヤガヤ やりましょう

日時 平成13年9月22日(土曜日)

午後3時30分

場所 名古屋市名東区 白雪ブルワ
リービレッジ グランプラス

(地下鉄 東山線 終点 藤が丘 下車

徒歩5分)

尚 当日は 現地集合・解散とします。

参加される方は連絡下さい。育藤まで
連絡先 05338-328374

■手づくりの工芸品展 天水庵
2001年7月28日(土)～8月30日
(木)
定休 11：00～17：00pm (月曜)
天童市神沢55番地

予定。10月に長野県南信濃村で開催の
三遠南信ひとネットワーク「ゆめまる」
(会長・本島慎一郎)は、三遠南信地域
の行政と住民とが協働しながら、人の
ネットワークづくりを目指している。今
回、「第9回三遠南信行政・経済サミット」
が、長野県飯田市で開催されることから、
「ゆめまる」と語ろうかい」を南信濃村
の役場・商工会の皆さんとの協力を得ながら
ら南信濃村で10月に行う。南信濃村では
玉置洋一メダカががんばっており、松木
泰榮・渡辺三ツ子メダカが菓子づくりに協
力している。
「ゆめまる」には、メダカの生徒も參
加している。メダカの生徒つて、好奇心
なのかな暇なのが、いろいろな会合や催し
物に顔を出している。「これこそ、めだか
の精神」。共食いにならないように、独立
も大切です。

■特定非営利活動法人(NPO)活動がこの頃盛んに叫ばれています。静岡県NPO推進室の話では7月23日現在131団体が認証されています。このこと。そんな中、「認められたい」のがつかれています。この団体を紹介します。

◇徳増兼弘メダカが所属する「ねつとわあくアミダス」。3年前6名の仲間と、家事援助・送迎・買物の手伝い・介護などの「行政の介護保険の適用を受けられ

△こちらはのんびりと、石野省三メダカと榎原幸雄メダカ。都田川を堰止めたダム湖「いなさ湖」(引佐町)を拠点に「環境と文化と教育(人づくり)」を基本理念

長野県では田中知事がさまたな情報発信をしています。南信濃村へも何回か訪れており、私達も、造林、山へ料理、道筋状況等の課題についてアピールしています。松本めだかの手がけた「そば饅頭」はやはり好評であります。いつの日か「まどき真っ当な料理店」で五つ星で紹介されるかもしれません。

最近では樋原さんも東京で、田中知事に直接会う機会があり、三遠南信道と交流等について、私達の想いを代弁して下さいました。

三遠南信道は単なる物流の時間短縮道路にはさせたくありません。ましてや、ゼネコンのための公共事業ではあり得ません。かつての信州街道（秋葉街道）の

★今回は、「めだか春秋」は、お休みとさせて下さい。次をお楽しみに…。
【訂正とお詫び】第32号メダカ春秋の中で「町会議員の報酬が517000円が振りこまれ」となっていますが157000円の誤りです。訂正し、お詫び申し上げます。

私が21世紀に残したい歌 “題名と氏名”
 (心に残ったうた～ 1人1曲=名せひは除)

| 曲名 | 氏名 | 曲名 | 氏名 |
|---------------|--------|-----------------|----------|
| 1 夏の風い出 | 鈴木 旭 | 33 家路 | 鈴木 武連 |
| 2 のない原山 | 高橋 俊光 | 34 歌をみるEに | 崎本 春秀 |
| 3 赤い人波 | 山形 尚尚 | 35 明日に | 木下 計 |
| 4 美城の月 | 桜山 淳一 | 36 かけ子 | 金谷 文哲 |
| 5 " | 尾上 美智子 | 37 嘸 | 正熙 |
| 6 上に向って歩こう | 渡辺 启二 | 38 りんごの唄 | 英子 |
| 7 外の砂漠 | 石川 美知子 | 39 マイ、ウェイ | スズキ 文哲 |
| 8 海は広いよ大きいよ | 芝晴 美雄 | 40 海ゆくは | 佐藤 遼 |
| 9 森の水車 | 古橋 和雄 | 41 小山あい (中村雅俊) | 金本 久美子 |
| 10 忘れは草とおは日 | 加賀 美廣 | 42 お嫁にあひで | 藤原 伊藤公 |
| 11 青い山脉 | 本島 健一 | 43 ゴンドラの唄 | 藤口 寛子 |
| 12 川の流れよ | 湯田 秀美 | 44 ア・カア・カ (原田恭) | 齊藤 伊西池 |
| 13 " | 藤田 邦子 | 45 街 | 齊藤 明 |
| 14 落葉 (吉田拓郎) | 豊島 修一 | 46 女ひとり (佐々木和也) | LA LA LA |
| 15 琵琶湖周航の歌 | 加藤 清史 | 47 スタンドバイミー | 中村 定美 |
| 16 花 | 横山 雄 | 48 友よ | 理恵 |
| 17 君といつまでも | 朝比奈 雄 | 49 白い花の咲く頃 | 和田 実 |
| 18 仙蕪門へ | 奈良 努 | 50 夢をあきらめないで | 森繁 美代 |
| 19 薔薇が咲いた | 坂口 伸子 | 51 花ことかの唄 | 久慈 理代 |
| 20 幸運を知らぬ子供たち | 木本 浩 | 52 しゃほく玉 | 高橋 兼 |
| 21 いふさと | 柳原 灰 | 53 誰かが星をみつけた | 柳原 伸 |
| 22 " | 繁 | 54 ディズニーランド | 柳原 伸 |
| 23 " | 久子 | 55 たしか三兄弟 | 柳原 伸 |
| 24 " | 博 | 56 息子代 | 柳原 伸 |
| 25 " | 喜 | 57 夏は月夜 | 柳原 伸 |
| 26 " | 享 | 58 来駄 | 柳原 伸 |
| 27 上に向って歩こう | 柳原 繁 | 59 あみ咲(花のみ)に | 柳原 伸 |
| 28 青い山脉 | 柳原 久子 | 60 野に咲く花咲 | 柳原 伸 |
| 29 大上夜曲 | 柳原 伸 | 61 長戸の花咲 | 柳原 伸 |
| 30 見上げてごらん夜の星 | 玉置 大介 | 62 遠い世界に | 柳原 伸 |
| 31 玄山童子 | 柳原 幸代子 | 63 上に向って歩こう | 柳原 伸 |
| 32 七つの3 | 伊藤 共男 | 64 黒い街 | 柳原 伸 |

みんなの学校 (令和13年9月7日)

2

6 [期日外提出]

| 曲名 | 名前 | 曲名 | 名前 |
|-----------------------|-------|---|------|
| 65 萬葉あいはしょ) | 天野恵美子 | 76 はごり雪 | 竹林輝雄 |
| 66 北の国から | 横田港臣 | 78 めぐらの学校 | 木村頼祐 |
| 67 時代 | 高森久子 | 79 ふるさと | 関京子 |
| 68 車友唄 | 前島克己 | 80 上を向いて歩こう | 小野泰弘 |
| 69 舟唄 | 伊藤友恭 | 81 のふうき | 鈴木正士 |
| 70 花とあくびう | 山名みい子 | 82 いい日旅立ち | 石野道三 |
| 71 冬景色 | 木村巻子 | ※以上、この曲名と氏名が 提出した生徒です。 | |
| 72 花エーキー(歌芸) | 山根圭二 | 錯誤して自分の想いを50文字の メッセージと12提出した生徒も います。全部提出されたものと 記入します。 | |
| 73 君といつまでも | 吉田俊夫 | | |
| 74 二輪草 | 深澤明男 | | |
| 75 あざみの歌 | 堀田豊正子 | | |
| 76 " | | | |
| 〔錯認〕 | | | |
| ① 良き友 良き仲間 | 鈴木芳雄 | あとこの列の生徒は未提出です | |
| ② 夢でよく現実みつめ | 井上亮子 | 注 出欠席や課題で送付され たものにのみ記入。 | |
| ③ 実験とほほみのみるく | 山下正 | 必ず提出する義務があります | |
| ④ 美しい山と海名詠 | 階堂隆夫 | 又、生徒によるためには、同封された 申込書に記入し、100円を 添えて提出することになります のに、6月号と9月号(6月と8月 で、2度にわたって送付)したが 未提出の生徒が113名はついて 9月3日の登校日には手元を離れ 川の生徒は自動退学となる 新しい名簿に登録され、 次回の連絡が届かないことだけが ご了承ください。 | |
| ⑤ 自然と共に生きることを 忘れては | 今村純子 | | |
| ⑥ 何をひとつと決めるの 難い事で | 鈴木真弓 | | |
| 〔出席で無記入〕 | | | |
| ① " | 山下優子 | | |
| ② " | 伊達公一 | | |
| ③ " | 伊藤八右 | | |
| 〔欠席で無記入〕 | | | |
| ① " | 松下佳梨也 | | |
| ② " | 古林 | | |
| ① (欠席で退学希望) | 鳥山剛 | | |